

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования администрации города Екатеринбурга
МАОУ СОШ № 76 с углубленным изучением отдельных предметов

РАССМОТРЕНО
руководитель МО учителей
Кабак Е.С.
протокол № 1
от «28» августа 2024 г.



СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
Тонкушина Д.Д.
протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о. директора
МАОУ СОШ № 76
с углубленным изучением
отдельных предметов
Токарева Е.В.
Приказ № 98/8-од
от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета (курса) «Тайны русского языка»

для обучающихся 5-9 классов

Составитель:

Домрачева А.А., БКК

Кабак Е.С., ПКК

Екатеринбург 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №76 с углублённым изучением отдельных предметов.

Учебный курс «Тайны русского языка» вводится в учебный план МАОУ СОШ №76 с целью реализации программы углублённого изучения русского языка в соответствующих классах.

Учебный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные обучающимися на уроках русского языка, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку школьников к успешному написанию контрольных работ, участию в олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных состязаниях.

Программа курса позволяет проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей. Курс направлен на развитие орфографической и пунктуационной зоркости обучающихся, формирование грамотности, навыков самостоятельного выполнения заданий различных уровней сложности.

Цель учебного курса: обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Задачи учебного курса:

- формировать положительную мотивацию к изучению русского языка;
- способствовать формированию прочных знаний, умений, навыков по грамматике русского языка, обогащению словарного запаса учащихся;
- формировать навыки самостоятельной работы над познанием родного языка;
- развивать творческие способности учащихся;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- формировать культуру обращения с книгой;
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать учащихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

Место учебного курса в учебном плане МАОУ СОШ №76: учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 или 2 часа в неделю в соответствии со ступенью прохождения.

| | 5-й класс | 6 класс | 7-й класс | 8-й класс | 9-й класс |
|----------------------------------|------------------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Количество часов в неделю | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| Количество часов в год | 34 | 34 | 68 | 68 | 34 |

Формы проведения занятий учебного курса:

- беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Учебный курс построен в соответствии с реальными познавательными интересами обучающихся и содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению детей.

При разработке содержания учебного курса учитывалась особая роль русского языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы обучающиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

5-й класс

Раздел 1. Фонетика

Исследование лексики и грамматического строя. Практикум. Речевые и неречевые звуки. Гласные и согласные звуки. Алфавит. Звуки и буквы. Веселый наборщик. Фонетическая арифметика. Создание мини-сочинений по сюжетным картинкам. Фонетические игры: «Эрудит-вожж», «Быстро назови предмет по обобщающему слову», «Речевой – неречевой», «Слушаем звуки». «Буквы рассыпались», «Найдите лишнее

слово», «Загадочные профессии», «Составь слово из слогов», «Назови слово по гласным».

Раздел 2. Лексика

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Способы и причины образования нескольких значений у слова. Групповой проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Многозначность слова (выделение отличительных признаков омонимии многозначности). Практикум. Работа с толковыми словарями.

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Практикум. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Особенности синонимического ряда слов. Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов. Устное лингвистическое рисование с использованием синонимов.

Понятие «антонимы». Практикум. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Понятие «фразеологический оборот». Особенности фразеологических сочетаний. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из сборника русских сказок».

Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Индивидуальный проект: «Исследовательская работа со словарем иностранных слов. Определение значения иностранных слов».

Понятия «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Практикум. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи.

Понятие «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион».

Раздел 3. Этимология

Словарная статья этимологического словаря. Практикум. Работа с этимологическим словарем. Индивидуальные проекты с использованием этимологического словаря: «Значение этимологического словаря», «История происхождения слов "вол", "волк" и "волынка", "запонка" и "запятая"».

Понятие «ономастика». История образования древнерусских имен. Практикум. Работа с этимологическим словарем. Особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, отчеств и фамилий в русском языке.

Раздел 4. Орфография

Игра «Том и Тим». Различение на письме букв Ы-И после согласных. Различение на письме букв А-Я после согласных. Различение на письме букв У-Ю после согласных. Практикум. Различение на письме букв О-Ё после согласных.

Наблюдение за образованием твердых и мягких согласных в русском языке. Чтение слогов, слов с твердыми и мягкими согласными. Индивидуальный проект: составление для первоклассников таблиц по чтению с мягкими и твердыми согласными.

Раздел 5. Синтаксис

Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Практикум. Составление предложений из слов. Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Восстановление деформированного текста. Тип текста. Текст-повествование.

Упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Выявление признаков предложений и составление таблицы. Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме. Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Составление предложений с использованием опорных слов. Развитие умения составлять предложения по сюжетной картинке. Упражнять в грамматическом оформлении предложений. Формирование умения отличать текст от группы предложений. Восстановление деформированного текста по серии картинок.

Раздел 6. Развитие речи

Сочинение-повествование по серии картинок. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Практикум. Составление плана текста. Написание сочинения по серии картинок. Составление полного ответа на вопрос, учитывая связь предложений в тексте. Знакомство с написанием сочинения-рассуждения.

Итоговый турнир «Поле чудес».

6-й класс

Раздел 1. О русском языке

Сочинение-рассуждение «Для чего нужен язык?».

Составление таблицы «Славянские языки».

Подбор пословиц и поговорок о языке (на русском и латинском языках). Практикум. Объяснение смысла понравившейся пословицы.

Конкурс-аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, ученые?».

Языковые нормы. Работа с орфоэпическим словарем. Ударение в словах.

Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов XIX века».

Раздел 2. История языка

Работа с этимологическим словарем. Этимология слов «алфавит», «азбука», «букварь», «грамота». В каком значении употребляется слово «грамота» в наше время?

Беседа «Письменность и книга на Руси».

Групповой проект: «Появление буквы ё в русском алфавите».

Раздел 3. Фонетика и орфоэпия

Практикум. Работа с орфоэпическим словарем. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке.

Конкурс скороговорок.

Наблюдение за речью дикторов местного телевидения, языком рекламы. Практикум. Нахождение нарушения орфоэпических норм.

Групповой проект: «Литературно-музыкальная гостиная, посвященная жизни и творчеству А.С. Пушкина».

Раздел 4. Лексика

Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам.

Работа с фразеологическим словарем. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.

Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова».

Индивидуальный проект: работа над выступлением в устном журнале «Ты и твоё имя».

Практикум. Работа со словарем паронимов. Различие созвучных слов.

Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов.

Ролевая игра по теме «Речевые нормы». (Ситуации в автобусе (трамвае), в магазине, разговор по телефону.)

Тестирование-конкурс на лучшее знание речевых норм.

Практикум. Анализ текста. Лексические средства связи предложений. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, олицетворение, метафора, синекдоха).

Раздел 5. Словообразование

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком).

Способы словообразования.

Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.

Решение словообразовательных уравнений.

Конкурс на составление словообразовательных гнезд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова «солнце», «друг», «лес».

Орфографическое словообразование.

Раздел 6. Морфология

Переход собственных имен существительных в нарицательные.

Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах».

Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных.

Морфологические средства связи предложений в тексте.

Грамматический турнир.

7-й класс

Раздел 1. О русском языке

Языкознание – удивительная наука. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим. Ученые-лингвисты. Индивидуальный проект: составление буклета «Русские лингвисты».

Раздел 2. Этимология

Начальные сведения о происхождении слов. Этимология. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Практикум. Работа с этимологическим словарем.

Раздел 3. Письменность

Беседа «Из истории письменности». Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь. Практикум. Работа с этимологическим словарем.

IV. Фонетика (2 ч.)

Звуковая жизнь слова. Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Практикум. Составление транскрипций. Беседа.

V. Лексика (8 ч.)

Как рождаются и живут слова. Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов. Лингвистические словари. Умение составлять и разгадывать шарады. Конкурс шарад.

Омонимы и многозначность. Лексическое богатство русского языка. Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Использование многозначных слов в произведениях словесности. Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях. Групповой проект: составление лото «Омонимы».

Явление синонимии в русском языке. Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях. Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении. Сообщение учащихся.

Игра «Лексический марафон».

Раздел 6. Фразеология

Русская фразеология. Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Введение понятия «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Практикум. Нахождение фразеологизмов в литературных произведениях. Индивидуальный проект: нарисуй фразеологизмы.

Раздел 7. Ономастика

Как вас зовут? Имена, фамилии, прозвища. Процесс появления имен на Руси. Исконно русские имена и заимствованные. Практикум. Грамматика собственных имен. Происхождение фамилий. Прозвища. Индивидуальный проект: описать историю прозвищ своих друзей.

Раздел 8. Топонимика

Секреты географических названий. Топонимика родного края. Происхождение и жизнь топонимов нашей местности. (Водоемы, леса, балки, горы, хутора.)

Раздел 9. Орфоэпия

Всегда ли мы говорим правильно? Орфоэпия. Речь и культура общения.

Раздел 10. Орфография

А все-таки она хорошая! (Русская орфография и ее принципы.) Научные сообщения.

Индивидуальный проект: составление презентаций на тему: «Занимательная орфография».

Раздел 11. Пунктуация

Русская пунктуация и ее особенности. История русской пунктуации. Можно ли обойтись без запятых? Конкурс мини-сочинений.

Раздел 12. Обобщение

«Я люблю свой родной язык!» Итоговые занятия. Подготовка и проведение итогового мероприятия «Язык мой – друг мой!».

8-й класс

Раздел 1. О русском языке

Заговори, чтоб я тебя увидел. Высказывания о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.

Типы речи или типы в речи. Индивидуальный проект: работа с текстами, определение типов речи.

Раздел 2. Орфография

Необычные правила. Практикум. Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил.

Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание Н и НН в разных частях речи.

Путеводные звезды орфографии. Рассказ об этимологии. Запоминание и правильное написание трудных и не поддающихся проверке слов.

Слитно, раздельно или через дефис? Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.

НЕ и НИ бывают в слове. Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Трудные случаи написания.

Различай и отличай. Групповой проект: «Правописание чередующихся гласных в корнях слов, их отличия».

Раздел 3. Морфология

Морфологическая семейка. Практикум. Повторение и закрепление сведений о самостоятельных и служебных частях речи.

Тайна в имени твоём. Имя существительное как часть речи. Основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.

Игра: «Именная родня». Все именные части речи русского языка: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение.

Братство глагольное. Глагол, причастие и деепричастие. Практикум. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Морфологический турнир.

Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Групповой проект: «Служебные части речи русского языка: предлог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме».

Раздел 4. Синтаксис и пунктуация

Сочетание или словосочетание? Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи. Практикум. Работа с текстами.

Игра: «Примыкай, управляй, согласуй...» Практикум. Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.

Это непростое простое предложение. Составление предложений. Прямой порядок слов. Практикум. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях и для усиления выразительности речи. Главнее главного. Подлежащее и способы его выражения.

Действую по-разному. Практикум. Определение типов сказуемого.

Определяй и дополняй. Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках. Конкурс загадок.

Игра «Что? Где? Когда?». На определение второстепенных членов предложения.

Назывные именные. Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения. Дидактические упражнения.

Личные отличные. Односоставные предложения: их виды и применение. Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым. Практикум. Работа с текстом.

Тройное доказательство родства. Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Индивидуальный проект: «Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств».

Игра: «Соединю родных и разделю». Как связываются между собою однородные и неоднородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.

Конкурс «Обратись ко мне красиво!». Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений. Построение текстов.

Водные или вводные. Практикум. Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте.

Игра: «Сочетай, конструируй и вставляй». Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания.

Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания. Практикум. Работа с текстом.

Групповой проект: «Распространенные одиночки». Обособление приложения, распространенного и нераспространенного.

Раздел 5. Прямая и косвенная речь

Конкурс высказываний на лингвистическую тему: «Скажи прямо, не молчи...».

Косвенная речь. Практикум. Работа с текстами, определение видов речи.

Лингвистический турнир.

9-й класс

Раздел 1. О русском языке

Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа (ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Мировой язык. Восточнославянская группа.

Практикум. Анализ текста

Раздел 2. Основные этапы исторического развития русского языка

Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 3. Краткая история русской письменности

Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.

Индивидуальные проекты по заданным темам.

Раздел 4. Ударение

Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи.

Практикум. Постановка ударения в словах.

Раздел 5. Лексика

Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы Паронимы. Синонимы. Антонимы.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 6. Стилистическая окраска слов

Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Заимствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология.

Практикум. Анализ текста, упражнения

Раздел 7. Фразеология

Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов.

Практикум. Анализ текста, упражнения

Раздел 8. Стилистика

Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 9. Морфология. Стилистика

Имя существительное. Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Индивидуальные проекты на заданные темы.

10. Синтаксис. Стилистика

Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 11. Фигуры речи

Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 12. Лингвистический анализ текста

Лингвистический анализ текста. Языковые и стилистические особенности текста.

Практикум. Анализ текста, упражнения.

Раздел 13. Историческая грамматика. Перевод текста

Историческая грамматика. Старославянизмы.

Практикум. Анализ текста, упражнения, перевод текста.

Раздел 14. Жанры публицистики

Жанры публицистики. Статья, очерк, репортаж, фельетон, интервью, заметка, отзыв, рецензия, информация. Индивидуальные проекты: создание текстов различных жанров публицистики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

По основным направлениям воспитания:

- гражданское: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- патриотическое: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- духовно-нравственное: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- эстетическое: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства

коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- трудовое: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- экологическое: повышение уровня экологической культуры; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- ценность научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и

главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректуру восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **Ъ** и **Ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём

исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения;

характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из

лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение,

монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Форма контроля курса «Тайны русского языка»: зачёт (контрольная работа).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5-й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-------------|----------------------|------------------|----------------|
| 1 | Фонетика | 5 | РЭШ |
| 2 | Лексика | 11 | Учи.ру |
| 3 | Этимология | 4 | МЭШ |
| 4 | Орфография | 4 | МЭШ |
| 5 | Синтаксис | 6 | Яндекс.Учебник |
| 6 | Речь. Текст | 4 | Фоксворд |
| Всего в год | | 34 | Инфоурок |

6-й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-------------|----------------------|------------------|----------------|
| 1 | О русском языке | 7 | РЭШ |
| 2 | История языка | 2 | Учи.ру |
| 3 | Фонетика и орфоэпия | 5 | МЭШ |
| 4 | Лексика | 9 | МЭШ |
| 5 | Словообразование | 6 | Яндекс.Учебник |
| 6 | Морфология | 5 | Фоксфорд |
| Всего в год | | 34 | Инфоурок |

7-й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-----------|----------------------|------------------|--------|
| 1 | О русском языке | 2 | РЭШ |
| 2 | Этимология | 5 | РЭШ |
| 3 | Письменность | 2 | Учи.ру |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия | 6 | Учи.ру |

| | | | |
|-------------|---------------|----|----------------------|
| 5 | Культура речи | 19 | МЭШ |
| 6 | Речь. Текст | 34 | Яндекс.Учебник |
| Всего в год | | 68 | Фоксфорд Инфоурок |

8-й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-------------|------------------------|------------------|----------------------|
| 1 | О русском языке | 5 | РЭШ |
| 2 | Орфография | 15 | Учи.ру |
| 3 | Морфология | 11 | МЭШ |
| 4 | Синтаксис и пунктуация | 37 | Яндекс.Учебник |
| Всего в год | | 68 | Фоксфорд Инфоурок |

9-й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-----------|--|------------------|--|
| 1 | О русском языке | 1 | РЭШ Учи.ру МЭШ Яндекс.Учебник Фоксфорд Инфоурок |
| 2 | Основные этапы исторического развития русского языка | 1 | |
| 3 | Краткая история русской письменности | 1 | |
| 4 | Ударение | 2 | |
| 5 | Лексика | 3 | |
| 6 | Стилистическая окраска слов | 2 | |
| 7 | Фразеология | 2 | |
| 8 | Стилистика | 2 | |
| 9 | Морфология. Стилистика | 3 | |
| 10 | Синтаксис. Стилистика | 3 | |

| | | | |
|-------------|---|----|--|
| 11 | Фигура речи | 3 | |
| 12 | Лингвистический анализ текста | 4 | |
| 13 | Историческая грамматика. Перевод текста | 3 | |
| 14 | Жанры публицистики | 4 | |
| Всего в год | | 34 | |

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Поурочное планирование

5 класс

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1 | Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения | 1 |
| 2 | Стилистические особенности произношения и ударения | 1 |
| 3 | Нормы произношения отдельных грамматических форм | 1 |
| 4 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение | 1 |
| 5 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях | 1 |
| 6 | Из истории русского литературного языка | 1 |
| 7 | Диалекты как часть народной культуры | 1 |
| 8 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | 1 |
| 9 | Особенности освоения иноязычной лексики | 1 |
| 10 | Современные неологизмы | 1 |
| 11 | Отражение во фразеологии истории и культуры народа | 1 |
| 12 | Современные фразеологизмы | 1 |
| 13 | Образность русской речи: метафора, олицетворение | 1 |
| 14 | Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки | 1 |
| 15 | Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы | 1 |
| 16 | Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы | 1 |
| 17 | Наш родной русский язык. Из истории русской письменности | 1 |
| 18 | Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры | 1 |
| 19 | История в слове: наименования предметов традиционного русского быта | 1 |
| 20 | О чём могут рассказать имена людей и названия городов | 1 |
| 21 | Морфемные написания | 1 |
| 22 | Правописание безударных гласных в корне | 1 |
| 23 | Правописание корней с чередованием | 1 |
| 24 | Правописание приставок | 1 |
| 25 | Речь правильная. Основные грамматические нормы. | 1 |
| 26 | Речь правильная. Основные грамматические нормы. | 1 |
| 27 | Речевой этикет: нормы и традиции | 1 |
| 28 | Речевой этикет: нормы и традиции | 1 |
| 29 | Средства связи предложений и частей текста | 1 |
| 30 | Средства связи предложений и частей текста | 1 |
| 31 | Стилистическая окраска слова | 1 |
| 32 | Средства выразительности русской речи | 1 |
| 33 | Текст и его строение. Композиционные особенности повествования, описания, рассуждения | 1 |
| 34 | Итоговое занятие | 1 |

7 класс

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1 | Из истории русского литературного языка. | 1 |
| 2 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |
| 3 | Устаревшие слова – живые свидетели истории | 1 |
| 4 | Историзмы | 1 |
| 5 | Архаизмы – в составе устаревших слов русского языка. | 1 |
| 6 | Употребление устаревшей лексики в новом контексте | 1 |
| 7 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи | 1 |
| 8 | Из истории русской письменности | 1 |
| 9 | Из истории русской письменности | 1 |
| 10 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение | 1 |
| 11 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение | 1 |
| 12 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях | 1 |
| 13 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях | 1 |
| 14 | Трудные случаи употребления паронимов. | 1 |
| 15 | Трудные случаи употребления паронимов. | 1 |
| 16 | Синонимы и точность речи | 1 |
| 17 | Синонимы и точность речи | 1 |
| 18 | Антонимы и точность речи | 1 |
| 19 | Антонимы и точность речи | 1 |
| 20 | Лексические омонимы и точность речи | 1 |
| 21 | Лексические омонимы и точность речи | 1 |
| 22 | Особенности склонения имён собственных. | 1 |
| 23 | Нормы употребления имён существительных | 1 |
| 24 | Нормы употребления имён прилагательных | 1 |
| 25 | Нормы употребления имён числительных | 1 |
| 26 | Нормы употребления местоимений | 1 |
| 27 | Типичные грамматические ошибки | 1 |
| 28 | Типичные грамматические ошибки | 1 |
| 29 | Типичные грамматические ошибки | 1 |
| 30 | Традиции русской речевой манеры общения | 1 |
| 31 | Традиции русской речевой манеры общения | 1 |
| 32 | Нормы русского речевого и невербального этикета | 1 |
| 33 | Нормы русского речевого и невербального этикета | 1 |
| 34 | Нормы русского речевого и невербального этикета | 1 |
| 35 | Формы речи: монолог и диалог | 1 |
| 36 | Текст и его строение | 1 |
| 37 | Функциональные разновидности языка | 1 |
| 38 | Разговорная речь. Просьба, извинение | 1 |
| 39 | Официально-деловой стиль. Объявление | 1 |
| 40 | Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста | 1 |
| 41 | Публицистический стиль. Устное выступление | 1 |
| 42 | Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. | 1 |
| 43 | Особенности языка фольклорных текстов | 1 |
| 44 | Эффективные приёмы чтения | 1 |
| 45 | Эффективные приёмы чтения | 1 |
| 46 | Этапы работы с текстом | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 47 | Этапы работы с текстом | 1 |
| 48 | Тематическое единство текста. Тексты описательного типа | 1 |
| 49 | Тематическое единство текста. Тексты описательного типа | 1 |
| 50 | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина | 1 |
| 51 | Рассказ о событии. Бывальщина | 1 |
| 52 | Научный стиль. Научное обобщение. | 1 |
| 53 | Словарная статья. Устный ответ | 1 |
| 54 | Виды ответов | 1 |
| 55 | Виды ответов | 1 |
| 56 | Традиции русского речевого общения | 1 |
| 57 | Традиции русского речевого общения | 1 |
| 58 | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы | 1 |
| 59 | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы | 1 |
| 60 | Разговорная речь. Спор и дискуссия | 1 |
| 61 | Разговорная речь. Спор и дискуссия | 1 |
| 62 | Публицистический стиль. Путевые заметки | 1 |
| 63 | Публицистический стиль. Путевые заметки | 1 |
| 64 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | 1 |
| 65 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | 1 |
| 66 | Язык художественной литературы. Притча | 1 |
| 67 | Язык художественной литературы. Притча | 1 |
| 68 | Итоговое занятие | 1 |

8 класс

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1 | Исконно русская лексика и её особенности | 1 |
| 2 | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка и их приметы | 1 |
| 3 | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах. Иноязычная лексика в современной публицистике. | 1 |
| 4 | Речевой этикет в русской культуре. Основные особенности этикета. Проверочная работа | 1 |
| 5 | Русский человек в обращении к другим | 1 |
| 6 | Правописание служебных слов: предлогов, частиц, союзов. | 1 |
| 7 | Правописание служебных слов: предлогов, частиц, союзов | 1 |
| 8 | Правописание служебных слов: предлогов, частиц, союзов | 1 |
| 9 | Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий | 1 |
| 10 | Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий | 1 |
| 11 | Правописание не и ни с разными частями речи | 1 |
| 12 | Правописание не и ни с разными частями речи | 1 |
| 13 | Гласные и согласные в корне слова (обобщение) | 1 |
| 14 | Гласные и согласные в корне слова (обобщение) | 1 |
| 15 | Правописание приставок | 1 |
| 16 | Правописание приставок | 1 |
| 17 | Правописание н и nn в разных частях речи (обобщение) | 1 |
| 18 | Правописание н и nn в разных частях речи (обобщение) | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 19 | Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение) | 1 |
| 20 | Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение) | 1 |
| 21 | Морфология. Знаменательные и служебные части речи | 1 |
| 22 | Морфологические признаки имён существительных | 1 |
| 23 | Нормы употребления имён существительных | 1 |
| 24 | Морфологические признаки имён прилагательных | 1 |
| 25 | Нормы употребления имён прилагательных | 1 |
| 26 | Морфологические признаки имён числительных | 1 |
| 27 | Нормы употребления имён числительных | 1 |
| 28 | Морфологические признаки местоимений | 1 |
| 29 | Нормы употребления местоимений | 1 |
| 30 | Морфологические признаки глаголов | 1 |
| 31 | Нормы употребления глаголов | 1 |
| 32 | Осложненное простое предложение. | 1 |
| 33 | Вводные конструкции | 1 |
| 34 | Вводные конструкции | 1 |
| 35 | Обращения | 1 |
| 36 | Обращения | 1 |
| 37 | Однородные члены предложения | 1 |
| 38 | Однородные члены предложения | 1 |
| 39 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 40 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 41 | Союзы при однородных членах | 1 |
| 42 | Союзы при однородных членах | 1 |
| 43 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |
| 44 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |
| 45 | Тире в неполном предложении. | 1 |
| 46 | Тире в неполном предложении. | 1 |
| 47 | Знаки препинания при обращениях. | 1 |
| 48 | Знаки препинания при обращениях. | 1 |
| 49 | Знаки препинания при вводных конструкциях | 1 |
| 50 | Знаки препинания при вводных конструкциях | 1 |
| 51 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 52 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 53 | Употребление обращений в речи | 1 |
| 54 | Употребление обращений в речи | 1 |
| 55 | Употребление вводных конструкций в речи | 1 |
| 56 | Употребление вводных конструкций в речи | 1 |
| 57 | Предложения с обособленными членами предложения | 1 |
| 58 | Предложения с обособленными членами предложения | 1 |
| 59 | Обособленные определения | 1 |
| 60 | Обособленные определения | 1 |
| 61 | Обособленные приложения | 1 |
| 62 | Обособленные приложения | 1 |
| 63 | Ограничительно-выделительные обороты | 1 |
| 64 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения | 1 |
| 65 | Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями | 1 |
| 66 | Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 67 | Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения | 1 |
| 68 | Итоговое занятие | 1 |

9 класс

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1 | Русский язык – отражение культуры и истории русского народа | 1 |
| 2 | Развитие русского языка как закономерный процесс | 1 |
| 3 | Краткая история русской письменности | 1 |
| 4 | Активные процессы в области произношения и ударения | 1 |
| 5 | Активные процессы в области произношения и ударения | 1 |
| 6 | Иноязычные заимствования в современном русском языке | 1 |
| 7 | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | 1 |
| 8 | Переосмысление значений в современном русском языке | 1 |
| 9 | Стилистическая окраска слов | 1 |
| 10 | Стилистическая переоценка слов в современном русском языке | 1 |
| 11 | Крылатые слова и выражения в русском языке | 1 |
| 12 | Крылатые слова и выражения в русском языке | 1 |
| 13 | Лексическая сочетаемость слов | 1 |
| 14 | Трудные случаи лексической сочетаемости | 1 |
| 15 | Морфологические нормы в современном русском языке | 1 |
| 16 | Морфологические нормы в современном русском языке | 1 |
| 17 | Типичные ошибки в управлении | 1 |
| 18 | Синтаксические нормы в современном русском языке | 1 |
| 19 | Синтаксические нормы в современном русском языке | 1 |
| 20 | Типичные ошибки в построении предложений | 1 |
| 21 | Фигуры речи | 1 |
| 22 | Фигуры речи и тропы | 1 |
| 23 | Употребление фигур речи | 1 |
| 24 | Виды преобразования текстов | 1 |
| 25 | Виды преобразования текстов | 1 |
| 26 | Лингвистический анализ текста | 1 |
| 27 | Лингвистический анализ текста | 1 |
| 28 | Историческая грамматика русского языка | 1 |
| 29 | Историческая грамматика русского языка | 1 |
| 30 | Перевод текста | 1 |
| 31 | Публицистический стиль | 1 |
| 32 | Жанры публицистики | 1 |
| 33 | Жанры публицистики: очерк, проблемный очерк | 1 |
| 34 | Итоговое занятие | 1 |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методическое обеспечение подобрано в соответствии с федеральным перечнем учебников (Приказ № 858 Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»).

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях // Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие.

Русский язык: Теория // Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д.

Русский язык (в 2 частях) 6 класс // Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и другие; под редакцией Шмелёва А.Д.

Русский язык. 7 класс // Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и другие; под редакцией Шмелёва А.Д.

Русский язык 8 класс // Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и другие; под редакцией Шмелёва А.Д.

Русский язык 9 класс // Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и другие; под редакцией Шмелёва А.Д.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК: <https://urok.apkpro.ru/>

ЯКласс: <https://www.yaclass.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 77149040033756655705267332764720921695141568805

Владелец Соловьева Татьяна Викторовна

Действителен с 12.03.2024 по 12.03.2025