

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО ДДТ
Октябрьского района
_____/Р.Р.Биктимиров/
« ____ » _____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе вокального творчества
среди учащихся образовательных организаций Октябрьского района
«Разноцветные голоса»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет условия организации и проведения конкурса среди учащихся образовательных организаций Октябрьского района города Екатеринбурга «Разноцветные голоса» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс является отборочным этапом городского конкурса «Разноцветные голоса» и «Народные узоры» (песни народов мира) в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организатором Конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Октябрьского района (далее – Организатор).

1.4. Организация и проведение Конкурса регламентируется:

- настоящим Положением;
- нормативными актами Организатора;
- иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Цели и задачи.

2.1. Цель: создание условий для выявления творческого потенциала школьников Октябрьского района, удовлетворения их потребностей в творческой самореализации средствами художественно-исполнительской культуры.

2.2. Задачи:

- выявление уровня исполнительского мастерства вокального творчества детей и подростков;
- формирование эстетического вкуса у подрастающего поколения на основе классического и современного музыкального материала; повышение исполнительского мастерства участников;
- обогащение репертуара новыми произведениями;

- выявление лучших творческих детских коллективов и творчески одаренных детей образовательных учреждений района;
- привлечение детей и молодёжи к вокально-хоровому искусству;
- пропаганда, развитие и популяризация вокально-хорового искусства.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся муниципальных образовательных организаций общего и дополнительного образования Октябрьского района города Екатеринбурга. Возраст участников от 7 до 18 лет.

3.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются:

- с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома);
- с тем, что фото и видеосъёмка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования;
- с тем, что в случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный, конкурсные работы/материалы, присланные в цифровом виде, остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

4. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса.

4.1 Конкурс проводится:

- **10 февраля 2022 года (академический, эстрадный, джазовый вокал, народное и фольклорное пение, фольклорный театр, дебют, профи);**
- **14 февраля 2022 года (хоровые коллективы).**

4.2 Формат проведения конкурса определяет Организатор.

4.3 Конкурс проводится в номинациях:

- «Академический вокал»;
- «Эстрадный вокал»;
- «Джазовый вокал»;
- «Народное пение» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
- «Фольклорное пение» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);

- «Фольклорный театр» (обряды, гуляния, фрагменты постановок без декораций); исполнение на любом языке с предоставлением перевода на русский язык членам жюри; коллектив (от 5 человек)
- «Дебют» (специальная номинация для солистов, дуэтов и коллективов, не выступавших ранее в конкурсных мероприятиях Фестиваля);
- «Профи» (специальная номинация для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля).

4.4 Конкурс проводится в категориях:

- соло;
- дуэты;
- ансамбли и шоу-группы (от 3-х до 12 чел.)
- хоровые коллективы.

4.5 Возрастные группы участников (для разновозрастных составов группа определяется по максимальному количеству участников данного возраста):

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы).

4.6 Организационные и технические требования:

4.6.1 Заявка на участие в Конкурсе принимается с **1 по 7 февраля 2023 года** в электронном виде:

- форм заявки в номинации «Хоровые коллективы» <https://forms.yandex.ru/u/632bf9c8a0dcd70c78da6b1f/>
- форма заявки в номинации «Народное пение», «Фольклорное пение», «Фольклорный театр» <https://forms.yandex.ru/u/632c05014869e18018843e4e/>
- форма заявки в номинации «Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал», «Дебют», «Профи» <https://forms.yandex.ru/u/632c26c3edf628e2a5449b4f/>

4.6.2.

- исполнитель (кроме хоровых коллективов) представляет одно произведение продолжительностью **не более 4-х минут**;
- хоровые коллективы исполняют два разнохарактерных произведения (a' capella или в сопровождении акустического инструмента (допускается использование инструментальной фонограммы «-1»);
- общая продолжительность звучания конкурсных произведений хоровых коллективов **не должна превышать 5 минут**;
- произведение может быть исполнено на любом языке;
- в категориях «дуэты», «ансамбли и шоу-группы» минусовые фонограммы не должны иметь прописанный бэк-вокал;
- выступления, превышающие временной лимит более чем на 30 секунд, при подведении итогов влечет за собой снятие балла.

5. Жюри Конкурса

5.1. Педагоги участников не входят в состав жюри.

5.2. Система оценивания выступлений участников Конкурса указана в Приложении № 2.

5.3. В случае дистанционного формата проведения мероприятия в срок с **10 по 15 февраля 2023** года жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам. Технические требования к видеоматериалам указаны в Приложении №1.

5.4. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях, присуждать специальные призы.

5.5. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов.

6. Подведение итогов

6.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно по каждому направлению в каждой возрастной категории и номинациях.

6.2. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами:

- Гран-При;
- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант I, II, III степени.

Педагоги, подготовившие призёров и победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6.3. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайте Организатора <https://ddtor.ru/> в рубрике «Районные мероприятия» в столбце «Отчёт».

7. Данные об Организаторе Конкурса

МАУ ДО ДДТ Октябрьского района,

г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, 111. Телефон для справок: 254-01-38

Ответственные за проведение Конкурса – педагоги-организаторы:

Нефедова Мария Андреевна (+7 912 265-93-50)

Шляймер Людмила Сергеевна (+7 902 87 12 188), shlyaimer@mail.ru

Приложение № 1 к Положению
о районном конкурсе
вокального творчества
«Разноцветные голоса»

Требования к видео материалам

(действует в случае изменения формата проведения мероприятия: см. п.5.3.)

Видеозапись выступления участника Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

1. Видео файл должен содержать одно выступление участника.
2. Видеозапись должна обязательно содержать представление участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео.
3. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается.

Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности).

Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

4. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv.

К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

5. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, выступление данного участника оцениваться не будет.

Приложение № 2 к Положению
о районном конкурсе
вокального творчества
«Разноцветные голоса»

Система оценивания выступления участников Конкурса

Критерии	Баллы
Уровень исполнительского мастерства (чистота интонации, чувство ритма, артикуляция, дикция, умение владеть своим голосом)	1 – 5
Оригинальность трактовки музыкального произведения	1 – 5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, спетость (для дуэтов, ансамблей, хоровых коллективов). Исполнительская культура: поведение на сцене. Умение работать с микрофоном (для солистов, дуэтов и ансамблей)	1 – 5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – 5
Внешний вид, сценический образ (соответствие костюмов идее номера)	1 – 5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премиальный балл/Критерии	Баллы
Видеоряд (презентация) яркий, особо подчеркивает идею песни (использованы оригинальные решения)	0 – 1
Присутствуют постановочные элементы, выразительные и нестандартные, являющиеся выгодным дополнением исполнению произведения	0 – 1
Понижающий балл/Критерии	Баллы
Несоответствие произведения исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0 – 1
Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд	0 – 1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 27 баллов	

Результат:

Гран-При: 26-27 баллов (номинаруется один коллектив или солист)

Лауреат 1 степени: 24-25 баллов;

Лауреат 2 степени: 22-23 балла;

Лауреат 3 степени: 20-21 балл;

Дипломант 1 степени: 18-19 баллов;

Дипломант 2 степени: 16-17 баллов;

Дипломант 3 степени: 14-15 баллов;

Участник: 13 и менее баллов.